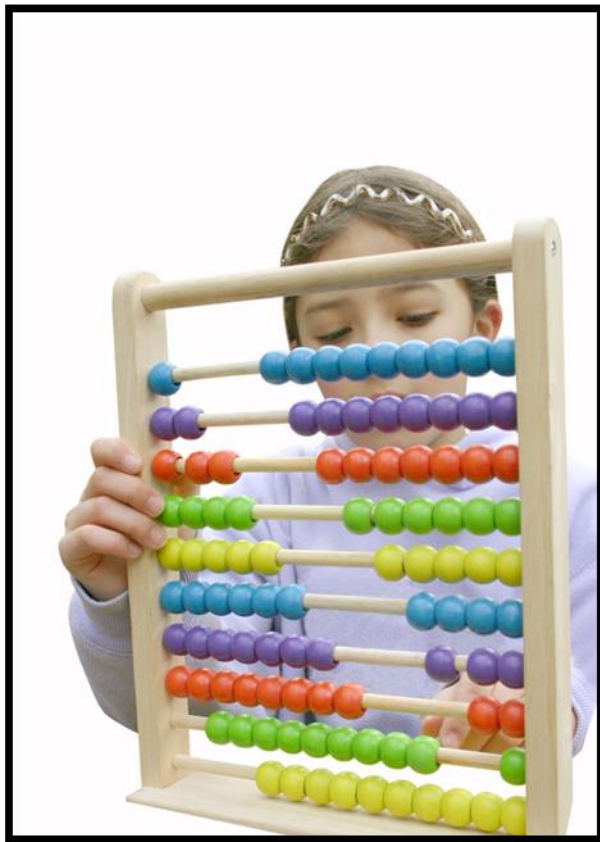




# Planification annuelle 2021-2022

## 2<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Jean-Grou. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication dans la 2 <sup>e</sup> semaine du mois de novembre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire en français et en mathématiques et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera remis avant la rencontre dans la semaine du 24 janvier 2022. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 17 janvier 2022 et comptera pour 35% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison, par la poste. Il couvrira la période s'échelonnant du 18 janvier 2020 jusqu'au 17 juin 2022 et comptera pour 65% du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Maryz Gariépy      Marie Lefebvre  
Directrice          Directrice adjointe

<sup>1</sup><http://www.education.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 2<sup>e</sup> année

Julie Longpré (201)  
Anik Rose (202)  
Alexandra Grenon (203)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Littérature jeunesse Chante-moi les sons Grammaire (cahier maison) Lecture à deux Lecture enrichie partagée	Lexique mathématique Matériel de manipulation Littérature jeunesse	Littérature jeunesse	Littérature jeunesse	Près de moi Littérature jeunesse

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Enseignement stratégique de la lecture Lecture quotidienne Lecture à 2 Lecture enrichie partagée Ateliers de lecture  Écriture cursive Régularités orthographiques Ateliers d'écriture	Approche par problèmes Manipulation Activités de calcul mental	Intégré au français et aux mathématiques	Intégré au français et aux mathématiques	Échanges et discussions
--	--	--	--	-------------------------

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail (dans une reliure). L'enfant devrait travailler environ 20 minutes par soir pour faire ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50%)</b>	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (30%)</b>	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Communiquer (20%)</b>	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (35%) Du 29 août au 17 janvier</b>		<b>2<sup>e</sup> étape (65%) Du 18 janvier au 17 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute et rappel du texte entendu et lu (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion)  Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit)	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Fluidité du texte lu à voix haute et rappel du texte lu (entretien en lecture)  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion)  Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit)	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées (description/récit/texte informatif)  Dictées des mots étudiés  Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> Situations d'écriture courtes et variées (texte informatif/opinion/récit)  Dictées des mots étudiés  Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Mathématique, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20%)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80%)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.  <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

**Géométrie :** Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs, initiation à la lecture de l'heure (heure/minutes)

**Statistique :** Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

**Probabilité :** Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

<b>1<sup>re</sup> étape (20%) Du 29 août au 17 janvier</b>		<b>2<sup>e</sup> étape (20%) Du 18 janvier au 17 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<b>Résoudre une situation-problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices et manipulation  Tests de connaissance	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation  Dictées de nombres  Exercices et manipulation  Tests de connaissance	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Univers social, 2e année

### Compétence développée par l'élève

#### Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

**Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.**

**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.**

## Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>e</sup> étape (20%) Du 29 août au 11 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20%) Du 14 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b> Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités.	<b>Oui</b>	Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités.	<b>Oui</b>	Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b> Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités. Capacité à comparer les phénomènes religieux.	<b>Oui</b>	Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités. Capacité à comparer les phénomènes religieux.	<b>Oui</b>	Discussions et activités à partir de la littérature jeunesse et du manuel Près de moi. Qualité de la justification de l'élève lors des activités. Capacité à comparer les phénomènes religieux.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>





## Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à chaque étape.

**1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup>  
étape**

### **Communiquer de façon appropriée**

Établir l'intention de la communication.

Choisir le mode de communication.

Réaliser la communication en respectant les règles et les conventions propres aux langages utilisés.

**1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup>  
étape**

### **Se donner des méthodes de travail efficace**

Analyser la tâche à accomplir.

S'engager dans la démarche.

Accomplir la tâche.

Analyser sa démarche.

## Spécialistes de 2<sup>e</sup> année

Halyna Wolanskyj (Anglais)  
DesNeiges Thomas Groulx (danse)  
Pasquale Michael Di Biase (musique)  
Patrice Audy (Éducation physique)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cahiers d'activités</li><li>• Une reliure pour recueillir des paroles de chansons et de comptines avec sites Internet inclus dans la reliure</li></ul> <p>Devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apporter la reliure à la maison pour pratiquer les chansons et comptines</li><li>• Visiter les sites internet pour enfants en anglais</li><li>• Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision</li></ul>
<b>Danse</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le port de souliers de course est obligatoire</li><li>• Le port de vêtements confortables et souples est conseillé.</li><li>• Participation active au cours</li></ul>
<b>Musique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avoir une reliure, type duo-tang</li><li>• Utilisation d'instruments de musique à l'école</li><li>• Participation active au cours</li></ul>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le port du costume (gilet à manches courtes et culotte courte ou pantalon de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</li><li>• Participation active au cours</li><li>• Bonne et saine alimentation</li><li>• Bonne hygiène corporelle</li></ul>

## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Comprendre des textes entendus (60 %)</b>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.</p> <p>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Communiquer oralement en anglais (40 %)</b>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 11 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 14 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses;  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires;  Observation des élèves en groupe/ individuelle.	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes entendus :</b>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Comprendre des textes entendus :</b>  Activités diverses;  Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires;  Observation des élèves en groupe/ individuelle.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Échanges entre l'enseignante, l'élève et le groupe utilisant des chansons, comptines et histoires; L'élève communique des messages simples.	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Échanges entre l'enseignante, l'élève et le groupe utilisant des chansons, comptines et histoires; L'élève communique des messages simples.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Danse, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Interpréter des danses</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes chorégraphies.
<b>Réaliser des danses</b>	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes chorégraphies. Il utilise son corps pour exécuter un enchaînement de mouvements techniques en y incluant des éléments expressifs. Il apprend quelques connaissances liées à la danse.
<b>Apprécier des œuvres chorégraphiques, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans une chorégraphie. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre ou réalisation vue.

Le programme de danse comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 11 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 14 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<u>Interpréter des danses</u>  L'élève se familiarise avec les différents concepts de base de la danse et est capable de les appliquer dans des activités dirigées	<b>Non</b>	<u>Interpréter des danses</u>  Grâce aux différentes chorégraphies, l'élève apprend et expérimente le langage de la danse. Il respecte la structure et utilise avec un minimum de contrôle les éléments appropriés de technique du mouvement.  <u>Apprécier des œuvres chorégraphiques</u>  Il apprend à apprécier une œuvre et à partager son expérience d'appréciation.	<b>Oui</b>	<u>Inventer une courte danse</u>  S'impliquer dans un processus de création et y exploiter les éléments du langage et de la danse. Il est demandé à l'élève de relater les faits concernant son expérience de création.  <u>Interpréter des danses</u>  <u>Apprécier des œuvres chorégraphiques</u>  L'élève apprend à apprécier les réalisations de ses camarades ainsi que les siennes. Il nomme des éléments de contenu présents dans les réalisations.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
	<b>C2</b>		<b>C2</b>			<b>C1</b>
			<b>C3</b>			<b>C2</b>
						<b>C3</b>

## Musique, 2e année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (%) Du 29 août au 11 novembre		2 <sup>e</sup> étape (%) Du 14 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (%) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Examens individuels d'interprétation Examens écrits sur les éléments du langage musical	<b>oui</b>	Examens individuels d'interprétation Examens écrits sur les éléments du langage musical	<b>oui</b>	Examens individuels d'interprétation Examens écrits sur les éléments du langage musical		<b>oui</b>

## Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (%) Du 29 août au 11 novembre		2 <sup>e</sup> étape (%) Du 14 novembre au 17 février		3 <sup>e</sup> étape (%) Du 20 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Touche le ciel »: apprentissage et démonstration d'un mouvement acyclique. Le saut en hauteur;</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie.</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 5 minutes : jogging.</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>L'élève exécute avec un autre élève des actions de coopération. Il précise ses réussites et ses difficultés;</p> <p>Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux;</p> <p>Jeu collectif (Basket-ball):rôle à jouer et communication;</p> <p>Élaboration d'un plan de pratique d'activités physiques (une semaine).</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Regarde ma routine » : élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions de locomotion et de manipulation avec un cerceau, un ruban ou un ballon;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Les champions de la coopération » : planification et exécution d'un enchaînement d'actions avec un partenaire.</p> <p>Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élever d'au moins 5 minutes;</p> <p>Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé et dégager les effets et les bienfaits d'une pratique régulière sur sa santé.</p>	Non	Oui