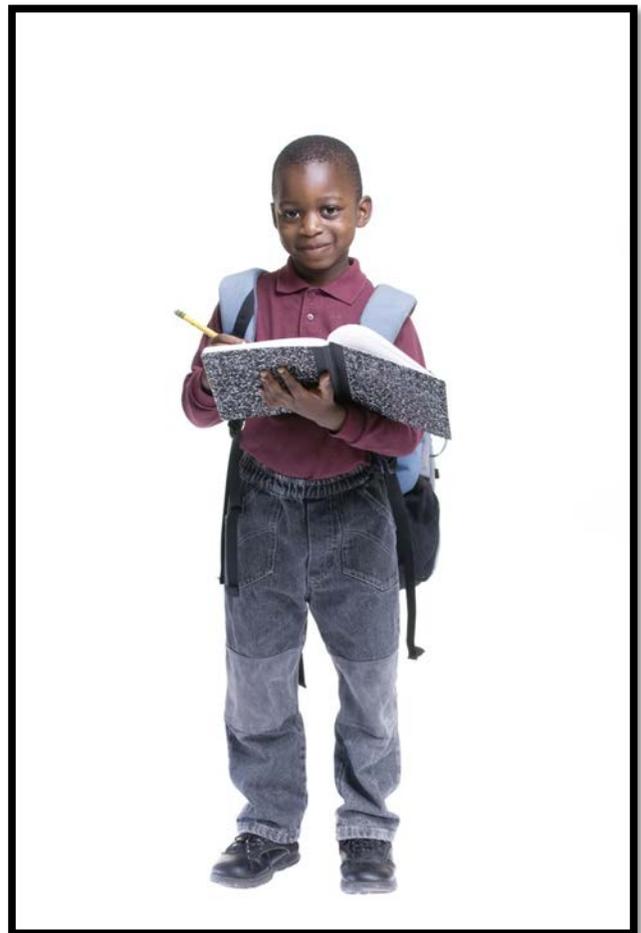
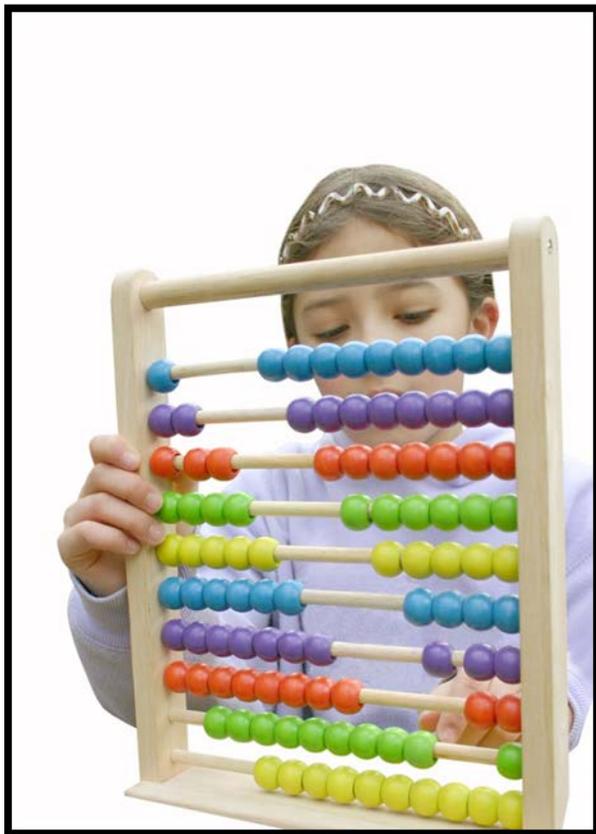




Planification annuelle 2019-2020

Accueil (6-8 ans)

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Jean-Grou. Comme prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- des informations diverses pour les disciplines de base (français et mathématique);
- tous les renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire seront bientôt disponibles sur le site internet de l'école.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication dans la semaine du 7 octobre 2019. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis avant la rencontre du 21 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 28 août au 11 novembre et <u>comptera pour 20 % du résultat final de l'année.</u>
Deuxième bulletin	Le <u>deuxième bulletin</u> vous sera acheminé à la maison par votre enfant dans la semaine du 24 février 2020. Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre au 17 février 2020 et <u>comptera pour 20 % du résultat final de l'année.</u>
Troisième bulletin	Le <u>troisième bulletin</u> vous sera acheminé par la poste. Il couvrira la période s'échelonnant du 18 février jusqu'à la fin de l'année et <u>comptera pour 60 % du résultat final de l'année.</u>

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec l'équipe de direction pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Maryz Gariépy
Directrice

Catherine Touchette
Directrice adjointe

¹<http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de la classe d'accueil

Lily Poisson, accueil 1^{re} année, groupe 910
Nedjma Remila, accueil 2^e année, groupe 911

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français

Livres de bibliothèque
Franco-Fou 1A et 1B 1^{re} et 2^e année
Imagier des élèves
Chouette, calligraphie cursive
ABC avec Majesté, cahiers A et B
Ma grammaire du 1^{er} cycle.
Cahiers maison

Mathématique

Matériel de manipulation (jetons, blocs, dés, jeux de cartes, ...)
123 avec Nougat (1^{er} Cycle)
Cahiers maison

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Présentation de thèmes de la vie courante (L'école, la famille, l'automne, les vêtements, etc),

Présentation du vocabulaire lié à chaque thème (affiches, images, etc.),

Échanges très fréquents quotidiennement en français,

Étude de comptines, de chants,

Présentation de textes de genres variés reliés aux thèmes,

Projets d'écriture en lien avec les thèmes proposés,

Échanges avec les classes ordinaires.

Dictées des mots

Approche par problèmes,
Ateliers de manipulation,
Travaux en grand groupe ou en sous-groupes,
Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement,
Jeux mathématiques.

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, accueil

Compétences développées progressivement par l'élève tout au long de son parcours en classe d'accueil.

Communiquer	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il utilise des gestes, des mimes et des dessins pour se faire comprendre. ▪ Il recourt à certains mots de sa langue maternelle pour s'exprimer. ▪ Il suit de courtes consignes données à l'oral. ▪ Il utilise le vocabulaire appris en classe. ▪ Il s'exprime en utilisant des mots et des expressions mémorisés ou répétés. ▪ Il répond à des questions simples et en pose avec l'aide de l'enseignant. ▪ L'élève prend des risques <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève comprend l'essentiel des messages. ▪ Il exprime son accord ou son désaccord. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, souvent mal structurées et en faisant parfois des pauses. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il maintient de courts échanges sur des sujets familiers. ▪ Il demande ou fournit des informations. ▪ Il utilise un vocabulaire simple. ▪ Il s'exprime à l'aide de courtes phrases, parfois mal structurées et en faisant parfois des pauses.
Lire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. ▪ Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. ▪ Il commence à lire des textes très courts et très simples portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. ▪ Il repère un renseignement particulier avec le soutien de l'enseignant. <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et avec le soutien de l'enseignant. ▪ Il améliore sa rapidité de lecture en utilisant différentes stratégies. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève est capable de lire différents types de courts textes dont le sujet lui est familier. ▪ Il saisit la plupart des idées importantes d'un court texte et trouve des informations spécifiques de façon plus autonome.
Écrire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'élève trace des lettres. Il reproduit des mots et de très courtes phrases. ▪ Il mémorise et orthographe correctement des mots de vocabulaire vus en classe. <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il rédige de très courts textes composés de mots vus en classe. ▪ Il rédige des phrases simples, généralement bien construites, parfois incomplètes ou mal structurées. ▪ Il délimite ses phrases avec la majuscule et le point. ▪ Il effectue, avec l'aide de son enseignant, l'accord du nom avec son déterminant. <p>Vers la fin du parcours en accueil (6-8 ans),</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il produit des textes courts et variés. ▪ Il construit des phrases un peu plus élaborées, bien délimitées. ▪ Il amorce l'étude de la conjugaison. ▪ Il effectue des accords dans le groupe du nom. ▪ Il utilise des stratégies de révision et de correction en utilisant les outils qui lui sont proposés. <p>Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape Du 28 août au 11 novembre		2 ^e étape Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape Du 18 février au 19 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En communication orale : Observations de l'élève : <ul style="list-style-type: none"> - compréhension des consignes - participation aux échanges - demande de l'aide - utilisation des réactions verbales et non-verbales - reformulation des messages 	Oui	En communication orale : L'expression, la prononciation, le rythme du discours, la participation aux échanges	Oui	En communication orale : L'expression, la prononciation, le rythme du discours, la participation aux échanges	Non	Oui
En lecture : Alphabet-sous-lettres Décodage Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Entretien de lecture (compréhension) Repérage d'informations explicites	Oui	En lecture : Alphabet- son- lettre, décodage, réaction au texte lu ou entendu le plus souvent.	Oui	En lecture Alphabet- son- lettre, décodage, réaction au texte lu ou entendu le plus souvent.	Non	Oui
En écriture : Lettres, graphies, mots de vocabulaire Rédaction des phrases Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : Construire une phrase simple.	Oui	En écriture Situations courtes et variées	Non	Oui

² MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire

Mathématique, Accueil (6-8 ans)

Compétences développées par l'élève

<p>Résoudre une situation-problème * (Ne fait l'objet d'un enseignement que lorsque la compétence langagière est suffisamment développée pour permettre aux élèves de comprendre les énoncés des situations-problèmes.)</p>	<p>Dans le contexte de l'apprentissage de la langue, l'élève, guidé par l'enseignant, résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève, soutenu par l'enseignant, détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire et selon la maîtrise qu'il a de la langue française.</p>
<p>Utiliser un raisonnement mathématique*</p>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<p>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</p>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>*Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>

Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser lors de son passage en classe d'accueil se retrouvent parmi les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 (Au début, à l'aide d'objets regroupés en base 10); représentation des nombres décimaux jusqu'à l'ordre des dixièmes; fractions se rapportant à la vie quotidienne; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire; appropriation des techniques conventionnelles de calcul (addition et soustraction); processus personnels de multiplier et de diviser; calcul mental.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs (m, dm, cm), de temps, de surfaces (non-conventionnelles) et de volumes (non-conventionnelles).

Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape Du 28 août au 11 novembre		2 ^e étape Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape Du 18 février au 19 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Résoudre une situation-problème :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Résoudre une situation-problème :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	<p>Non</p>	<p>Résoudre une situation-problème :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
<p>Utiliser un raisonnement mathématique :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissance</p>	<p>Oui</p>	<p>Utiliser un raisonnement mathématique :</p>	<p>Oui</p>	<p>Utiliser un raisonnement mathématique :</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

Compétences non disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1^{re} et 3^e étape.

Savoir communiquer

Établir l'intention de la communication.

Choisir le mode de communication.

Réaliser la communication en respectant les règles et les conventions propres aux langages utilisés.

Savoir communiquer

Spécialistes

Jérôme Gagné (Musique)

Simon-Pier Gobeil (Art dramatique)

DesNeiges Thomas Groulx (Danse)

Hocine Slaim (Éducation physique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Éducation physique et à la santé

Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Danse, 1^{re} année (Desneiges T.-Groulx)

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles C1	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
Réaliser des créations plastiques médiatiques C2	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres C3	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.
<p>Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.</p> <p>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p style="text-align: center;">C3</p> <p>Observation de l'appréciation que l'élève fait des oeuvres d'artistes et discussion des travaux d'élèves.</p>	Non	<p style="text-align: center;">C1-C2</p> <p>Évaluation des réalisations personnelles et médiatiques.</p> <p style="text-align: center;">C3</p> <p>Observation de l'appréciation que l'élève fait des œuvres d'artistes et d'élèves.</p>	Oui	<p style="text-align: center;">C1-C2</p> <p>Évaluation de l'utilisation pertinente des gestes créateurs et du langage plastique dans les réalisations personnelles et médiatiques.</p> <p style="text-align: center;">C3</p> <p>Observation de l'appréciation que l'élève fait des œuvres d'artistes et du travail des élèves.</p>	Non	Oui

Musique, 1^{re} année (Jérôme Gagné)

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'évaluations et d'apprentissage; Présentation d'instruments; Évaluations pratiques sur divers instruments de percussions; Projets variés.	Oui	Lecture de rythmes à l'aide de jeux; Situation d'évaluations et d'apprentissage; Présentation d'instruments; Évaluations pratiques sur divers instruments de percussions; Projets variés.	Oui	Lecture de notes et de rythmes; Situation d'évaluations et d'apprentissage; Présentation d'instruments; Évaluations pratiques sur divers instruments de percussions; Projets variés.	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 1^{re} année

Hocine Slaim

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Course à obstacle » : production et présentation d'un enchaînement de mouvements et de déplacements pour compléter le parcours;</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie;</p> <p>Pratique et évaluation d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes : jogging.</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>Exécution d'un enchaînement de pyramides à deux;</p> <p>Jeux collectifs « 1001 Jeux de Ballons » : rôles à jouer;</p> <p>Élaboration d'un plan de pratique d'activités physiques (une semaine).</p>	Oui	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Regarde ma routine » : élaboration et présentation d'un enchaînement d'actions en gymnastique;</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Un pour tous, tous pour un » : apprendre à communiquer lors d'une activité en groupe;</p> <p>Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 5 minutes;</p> <p>Expliquer dans ses mots les notions d'habitudes de vie et de santé.</p>	Non	Oui

Art dramatique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 11 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 12 novembre au 17 février		3 ^e étape (60 %) Du 18 février au 19 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<u>Compétences évaluées:</u> - C1 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Éléments expressifs; - Moyens corporels; - Techniques corporelles et vocales. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral sur l'appréciation d'une performance théâtrale.	Non	<u>Compétences évaluées:</u> - C1 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Technique de la marionnette; - Structure de la fable, du discours; - L'improvisation; - Moyens vocaux. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale.	Oui	<u>Compétences évaluées:</u> - C1, C2 et C3 <u>Savoirs essentiels explorés :</u> - Mode de théâtralisation : objet, scénographie, costumes, éclairages, espace; - Moyens vocaux et corporels; - Conditions de jeu; - Éléments expressifs; - Structure de la fable et du discours. <u>Forme des évaluations :</u> - Observation de l'élève lors de divers exercices et situations d'apprentissage et d'évaluation; - Présentations en classe; - Test théorique portant sur le vocabulaire théâtral ou sur l'appréciation d'une performance théâtrale.	Non	Oui